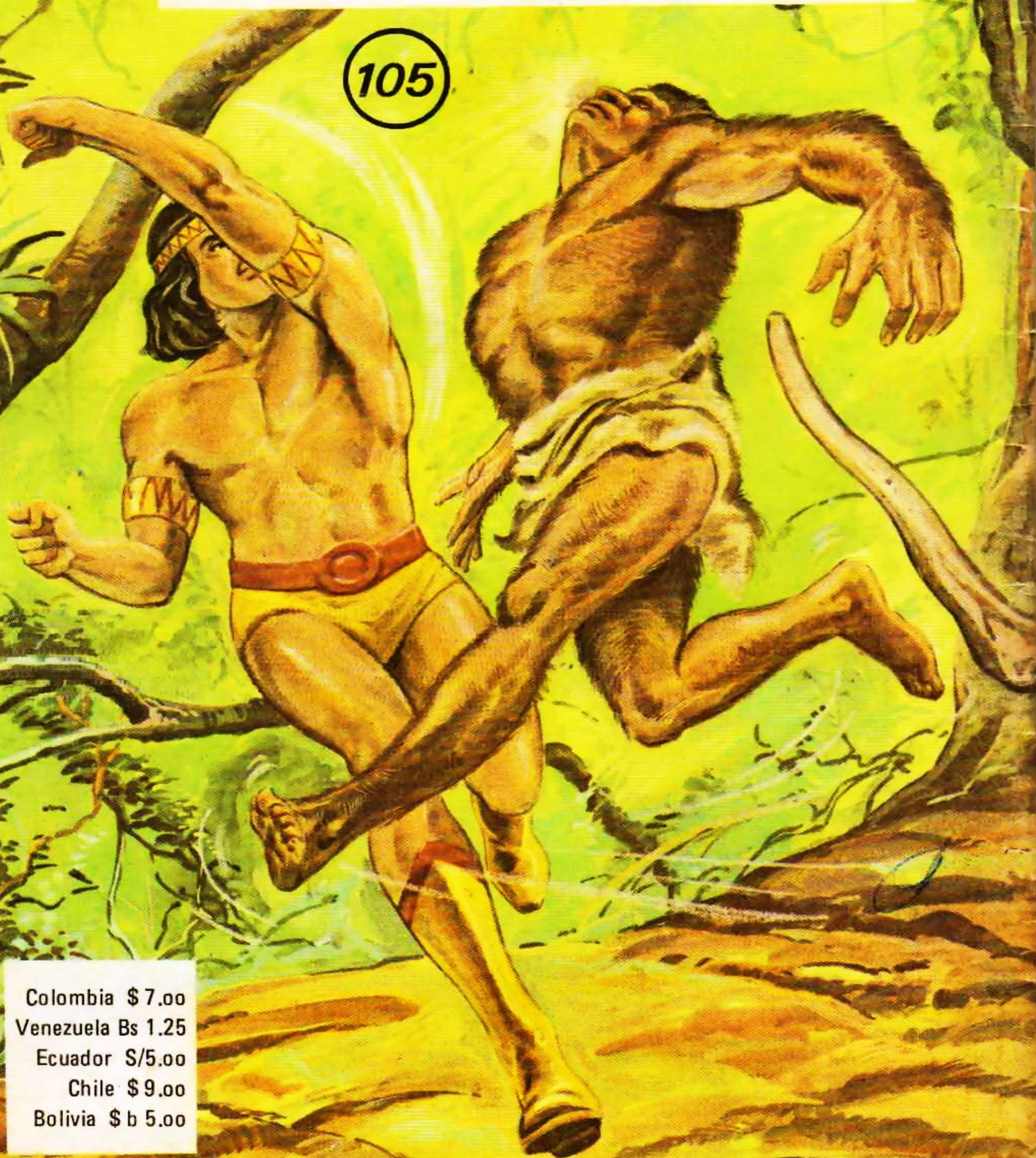
ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

105



Colombia $ 7.oo
Venezuela Bs 1.25
Ecuador S/5.oo
Chile $ 9.oo
Bolivia $ b 5.oo

EN COLOMBIA

ESCUCHE SU RADIONOVELA



ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

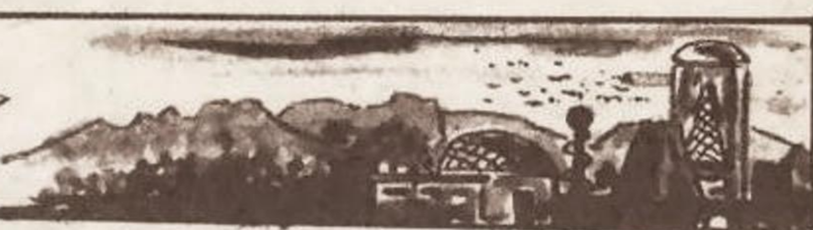
...en 1978
de Lunes a
Viernes por



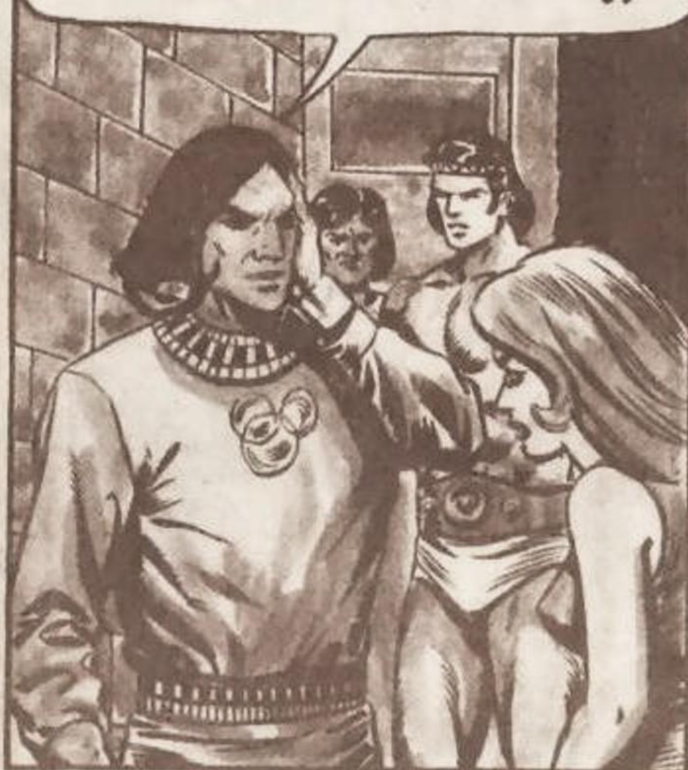


ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 105
Autor: Armando Cuota. Título propiedad de: Editora RA CA NA S.A. México. © Copyright 1970. Derechos reservados. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Dr. Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Dr. Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Dr. Miguel Ríos U. Vicepresidente de Mercadeo: Dr. Luis Obregón. Director: Luis Tomás Gama. Director de arte: Henry Vithery. Jefe de producción: Carlos Schneerson. Dirección comercial: Leonor Puentes. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-6200. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución: Bogotá-Cali: Distribuidora Meridiano S.A. Barranquilla: Librería Nacional. Medellín: J. García Bayllares. distribución internacional: Argentina: Juan Carlos Fernández. Capital: Rafael C. Vaccaro. Interior: Distribuidora General de Publicaciones: Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Uruguay: Displa. Venezuela: Distribuidora Continental.

ARANDÚ
EL PRINCIPE DE LA SELVA



ARANDÚ Y GISELLE, CAEN EN PODER DE MAL LING. UFAR LLEGA AL LABORATORIO Y ES CACHETEADO POR LA CHICA, COSA QUE ENFURECE AL SOBERANO.



EN TANTO, UN HOMBRE ENVIADO POR MING, SALVA A LA REINA DE LAS AMAZONAS Y DE PASO A TODY. LOS GUERREROS TRATAN DE IMPEDIR QUE LA SECUESTREN, PERO FRACASAN EN SU INTENTO...



VARIOS GUERREROS SE LLEVAN A GISELLE, PERO EL SEÑOR DE TODAS LAS SELVAS SE DESHACE DE SUS CAPTORES Y LUCHA POR RESCATARLA, PERO AL PASAR JUNTO A MAL LING, ÉSTE LE APLICA UNA INYECCIÓN ADORMECEDORA.



ARANDÚ CAE Y UFAR ORDENA SE LE DÉ MUERTE INMEDIATA, A PESAR DE LAS PROTESTAS DE MAL LING.




NO DEBES MATARLO, SEÑOR... ESTE HOMBRE NOS ES INDISPENSABLE.


HAZTE A UN LADO Y DEJA QUE MIS GUERREROS LLEVEN AL CABO LA ORDEN DADA.


¡HE DICHO MI ÚLTIMA PALABRA!


¡¡ MALDITO NECIO... CON SU ORGULLO NOS ARREBATA EL ÚNICO ESPÉCIMEN PARA CREAR EL HOMBRE PERFECTO !!


FUE UNA ESTUPIDEZ DE MAL LING, APLICARLE ESA INYECCIÓN ADORMECEDORA. ERA PREFERIBLE QUE ARANDÚ FUERA TRAS LA CHICA; TAL VEZ HUBIERA HABIDO OTRA FORMA DE CAPTURARLO, PERO VIVO.

PERO LA INYECCIÓN APLICADA POR EL PERVERSO SABIO, ES DE EFECTOS PASAJEROS Y EL SEÑOR DE TODAS LAS SELVAS RECOBRA EL CONOCIMIENTO...



OYE CÓMO MAL LING INTERCEDE POR SU VIDA Y DECIDE FINGIR QUE CONTINÚA ADORMECIDO...









CUANDO LA ORDEN VA A SER EJECUTADA, ARANDÚ TRABA CON SUS PIERNAS LAS DE UN GUERRERO.



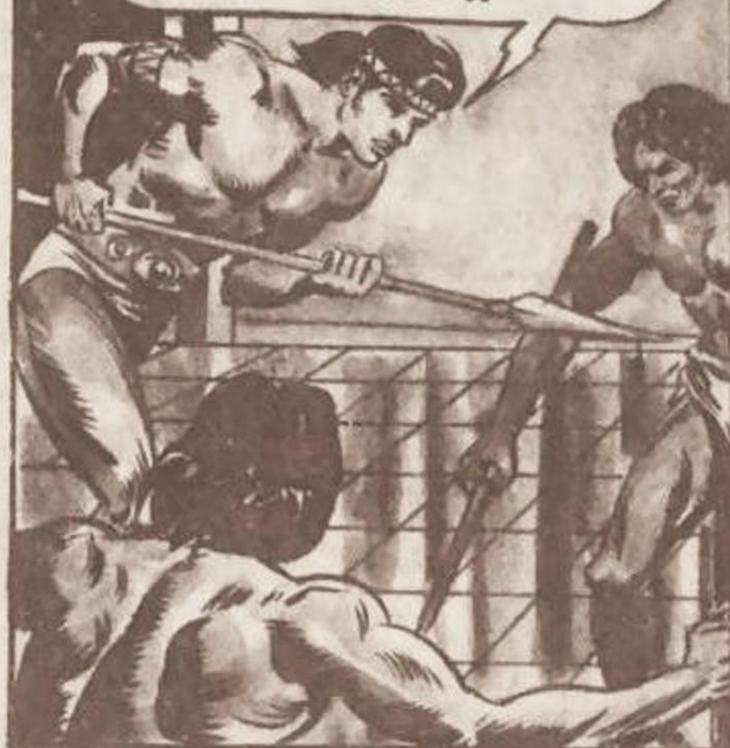
EL HOMBRE PIERDE EL EQUILIBRIO Y CAE ENTRE OTROS DE SUS COMPAÑEROS, PROVOCANDO QUE ÉSTOS LO PIERDAN TAMBIÉN...



EL AMO Y SEÑOR DE LAS SELVAS APROVECHA LA CONFUSIÓN Y SORPRESA, Y DE UN SALTO SE PONE EN PIE...






CON LA VELOCIDAD DEL RAYO, ARANDÚ ATACA A LOS OTROS GUARDIAS...
¡¡ DEJEN EL PASO LIBRE !!


¡¡ AAAHHHH !!
AMMMddd...
¡¡ OHHHHH !!


ESE HOMBRE NO TIENE RIVAL... ¡¡ ES ÚNICO !!
NI UN EJÉRCITO BASTA PARA CONTE- NERLO.


NO DEBO PER- MITIR QUE SE LLEVEN A GISELLE.
TRAS ÉL... PÓNGANSE DE PIE TODOS... ¡¡ NO DEBE ESCA- PAR !!
11-5


COMO TROMBA, EL PRÍNCIPE DE LAS SELVAS CAE SOBRE LOS QUE CONDUCEN A GISELLE.
¡¡ ARANDÚ !!
¡¡AAHHHH!!


¡¡ AAGGGHHHH !!


¡¡ AMMMddd !!


¡¡ AAAYYYYY !!


¡¡ OOOHHHH !!


¡¡ DURO CON ELLOS, ARANDÚ... ACÁBALOS !!


VIENEN MÁS HOMBRES...
¡SE HAN RECOBRADO LOS DE EL LABORATO-RIO!


¡¡ PRONTO, A LA CUADRIGA !!


VAMOS, CORRAN A TODO LO QUE DEN SUS PIERNAS.


¡¡ QUE NO SE ESCAPEN... NOS VA LA VIDA DE POR MEDIO !!
11-7

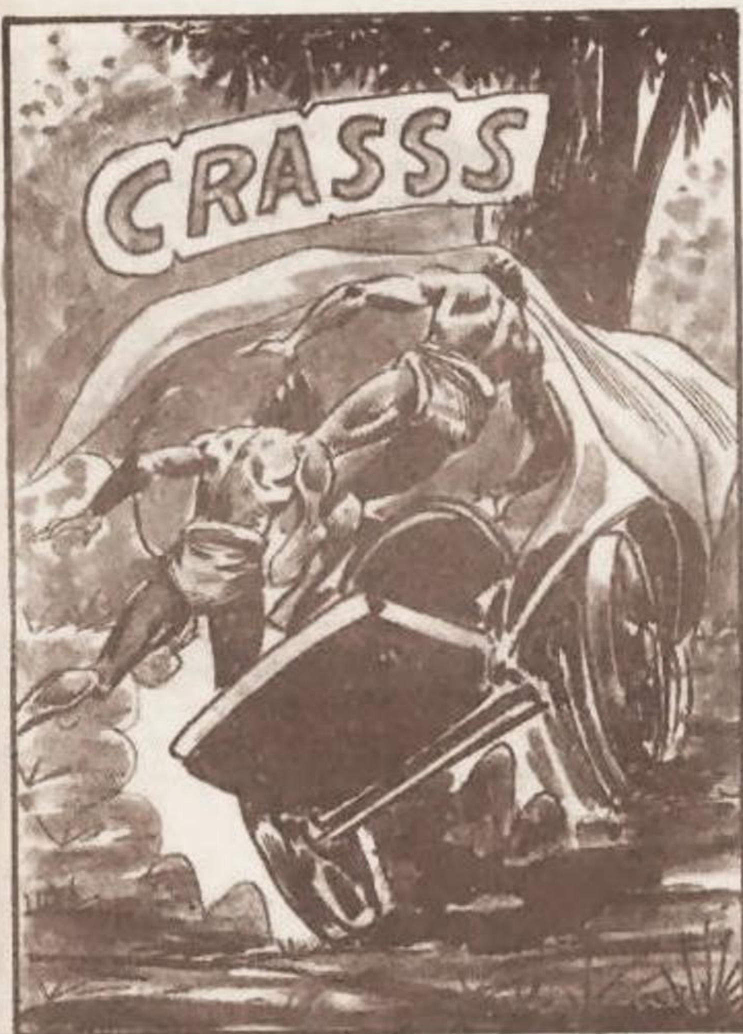

¡¡NOS SIGUEN!!
¡VEREMOS SI LOGRAMOS PERDERLOS EN EL LABERINTO DE LA CIUDAD!


VIENEN ACORTANDO LA DISTANCIA.


GISELLE, DAME ESA ESPADA... SE ME OCURRE ALGO.


¡¡ES EL MOMENTO!!


¡¡OOOHHHH!!


CRASSS


¡¡ HICISTE CHUZA CON ESA MANIOBRA... OTROS HAN IDO A ESTRELLARSE CONTRA ELLOS.!!
CASS
PAC
PUMM


AÚN VIENEN MÁS TRAS NOSOTROS.
ES COMO LA CACERÍA DE LA ZORRA...NO LE DAN PUNTO DE REPOSO.


PERO, EN ESTE CASO, NOSOTROS SOMOS LA ZORRA.
¡EXACTO!

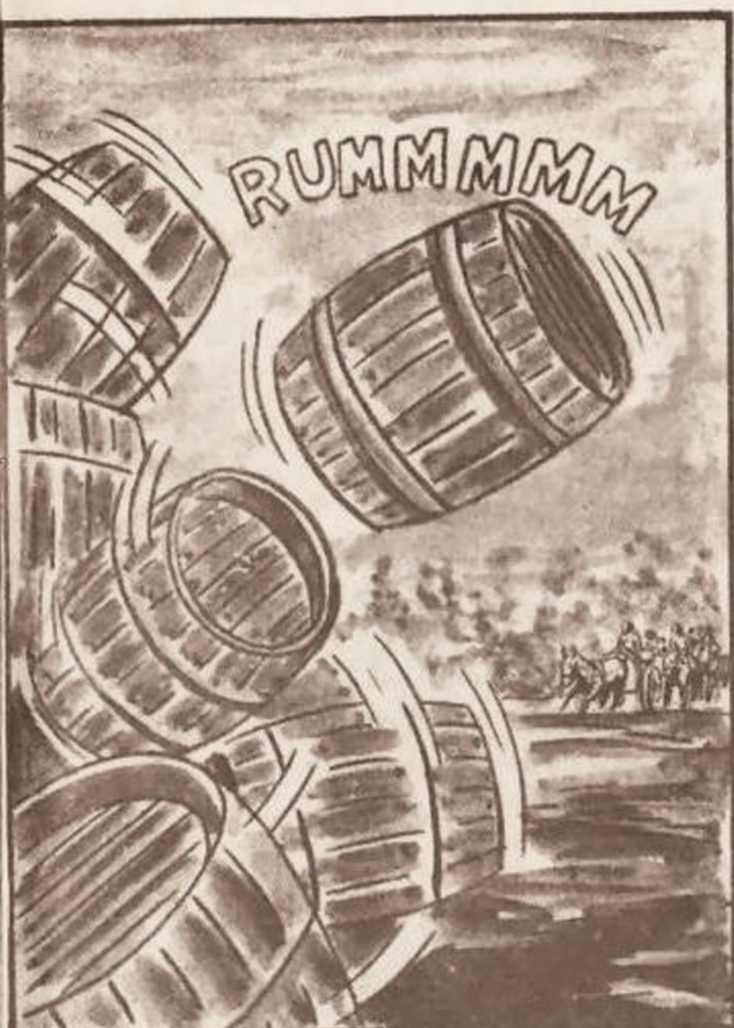

PERO RECUERDA QUE LAS ZORRAS SON MUY ASTUTAS.
DE ACUERDO.

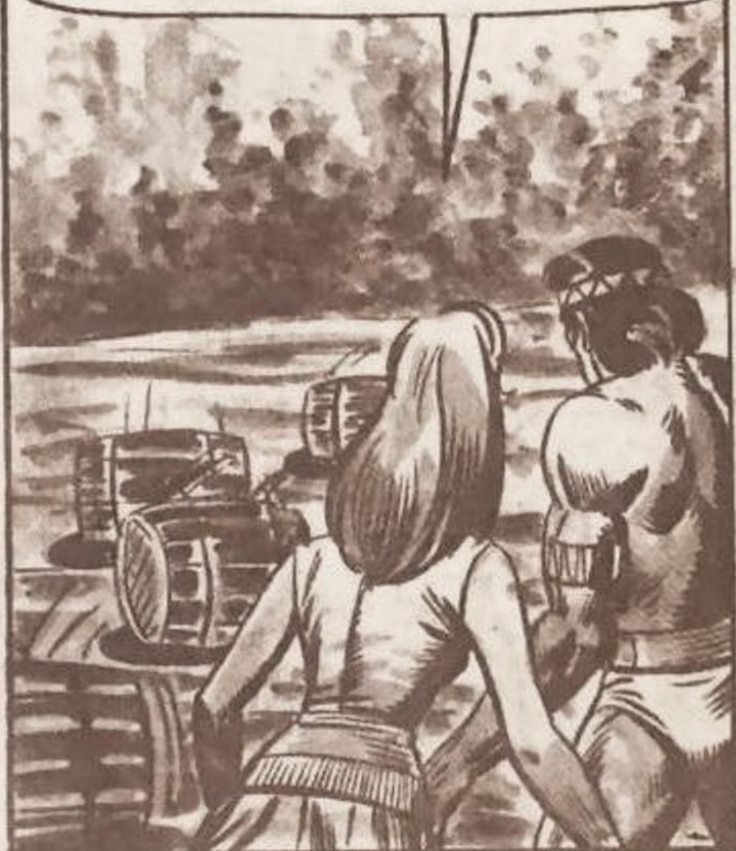

PROCURAREMOS NO HACER QUEDAR MAL EN ESE ASPECTO A TAN GRACIOSOS ANIMALITOS.


¡¡TE DETIENES!!... ¿POR QUÉ?... ESTÁN SOBRE NOSOTROS.


RECUERDA QUE HABLÁBAMOS DE ASTUCIA.


¡¡NO ENTIENDO TU JUEGO!!
¡¡AHORA LO VERÁS!!


RUMMMMMM


¡¡MUY LISTO!!...¡MÁS QUE UNA ZORRA... ELLA NO PODÍA HABER HECHO ESO!

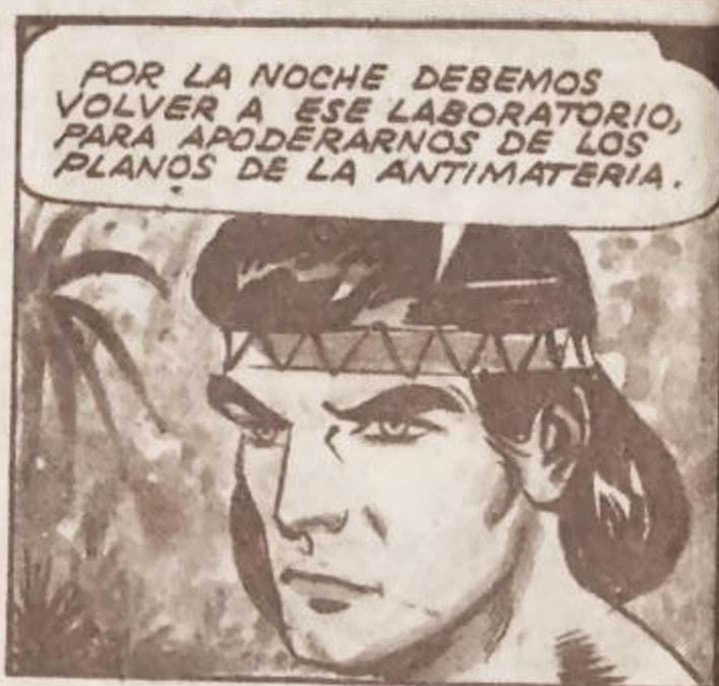

¡¡ CUIDADOOOOO !!


¡¡ AAAAAYYYYYY !!
CRASS
RUMMM
11-11









DE PRONTO, UNAS SOMBRAS SE PROYECTAN SOBRE ELLOS.



AL LEVANTAR LA VISTA...



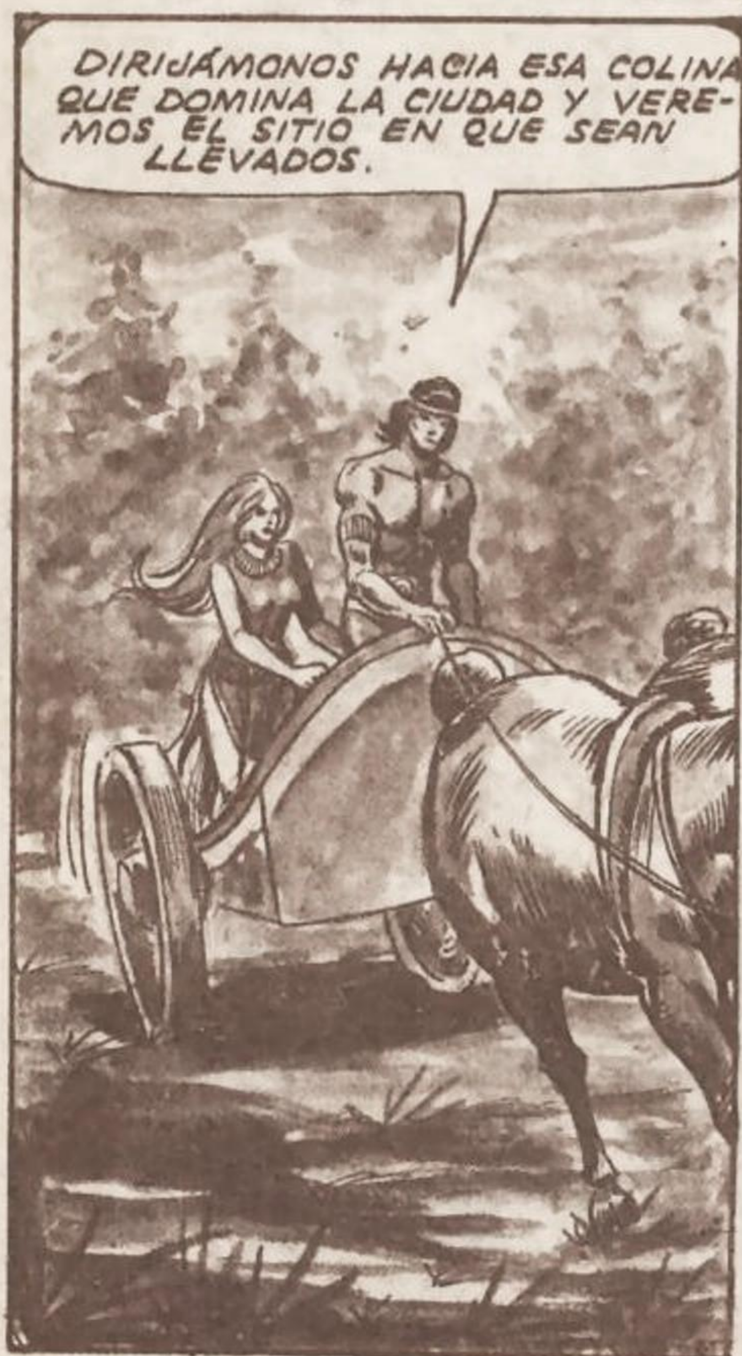


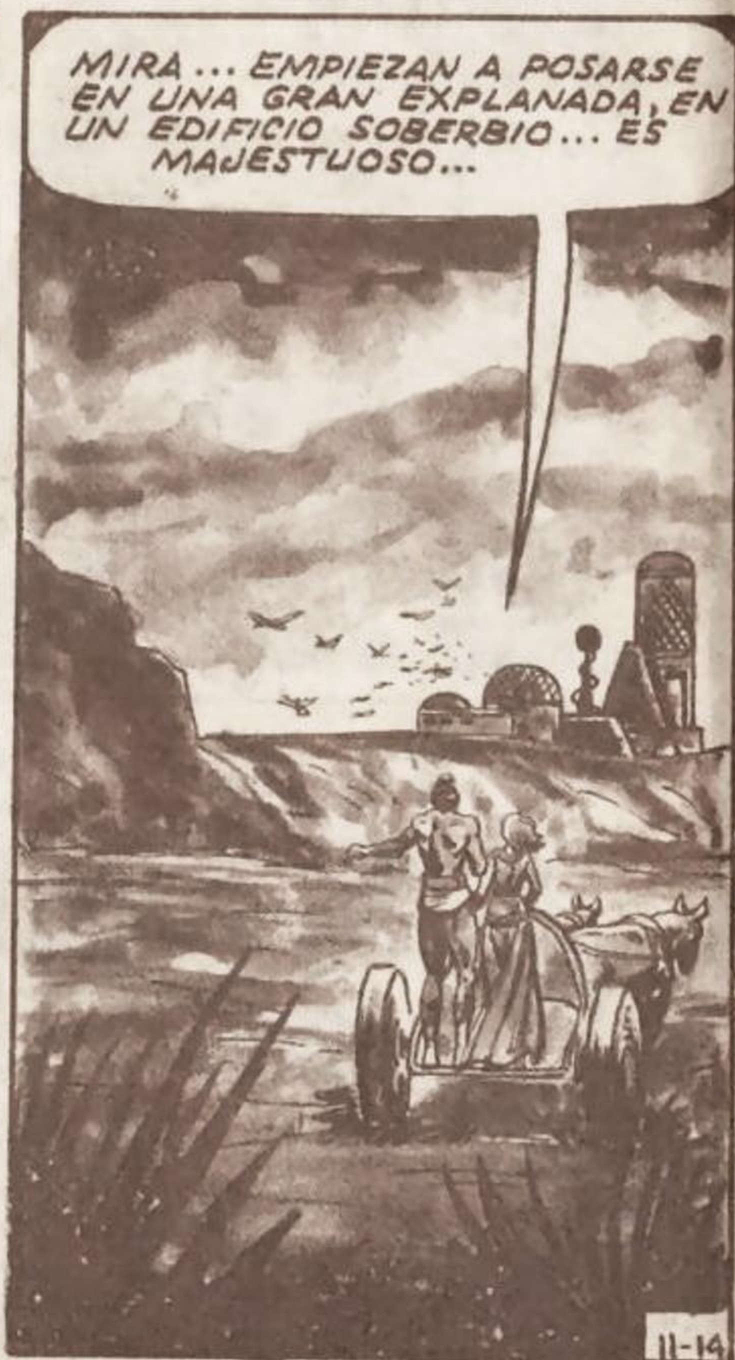





¿A DÓNDE LOS LLEVARÁN... OH... ¡¡ TODYYYYY !!
NO LO SÉ, CHIQUI-LLA... CALMA TUS NERVIOS.


LO QUE SÍ SÉ, ES QUE DEBE-MOS RESCATARLOS CUANTO ANTES. VAN HACIA EL SUR.


DIRIJÁMONOS HACIA ESA COLINA QUE DOMINA LA CIUDAD Y VERE-MOS EL SITIO EN QUE SEAN LLEVADOS.


MIRA... EMPIEZAN A POSARSE EN UNA GRAN EXPLANADA, EN UN EDIFICIO SOBERBIO... ES MAJESTUOSO...
11-14


SI NO ME EQUIVOCO, DEBE SER EL PALACIO DE UFAR.
ESE TIPO ODIOSO... MIRA QUE PRETENDER QUE YO LO AME...


ALGO ME PREOCUPA INTENSAMENTE.
¿QUÉ ES?


OBSERVA BIEN A TOLOAMBA Y A TODY... NO HACEN EL MENOR MOVIMIENTO.
¡¡ES CIERTO!!


¡¡A LA MEJOR YA LOS MATARON... OH, MI TODY!!


CALMA, NUNCA HAY QUE PENSAR LO PEOR... QUIZÁ SÓLO ESTÉN SIN CONOCIMIENTO.
11-15

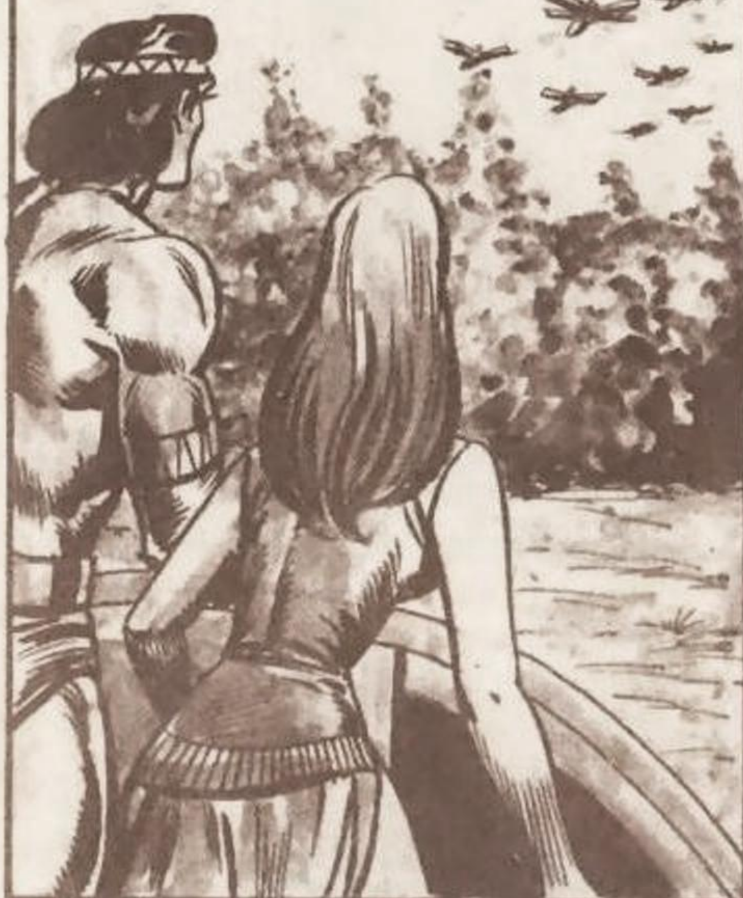

SI LE HICIERON ALGO A TODY, LE ARRANCARÉ LOS OJOS A ESE PERVERSO REYEZUELO DE UFAR.


POR LO PRONTO, NOS SERÍA IMPOSIBLE ACERCARNOS AL PALACIO SIN SER DESCUBIER-TOS... QUERÍA RESCATARLOS AHORA MISMO, PERO SERÍA IMPOSIBLE.


DEBEREMOS ESPERAR A QUE CAIGAN LAS SOMBRAS DE LA NOCHE.


SE ME VAN A HACER LARGAS LAS HORAS.


MIRA... EN ESA MONTAÑA, BUSCARE-MOS REFUGIO ENTRE SU MALEZA... AQUÍ ESTAMOS EXPUESTOS A SER DESCUBIERTOS.
11-16

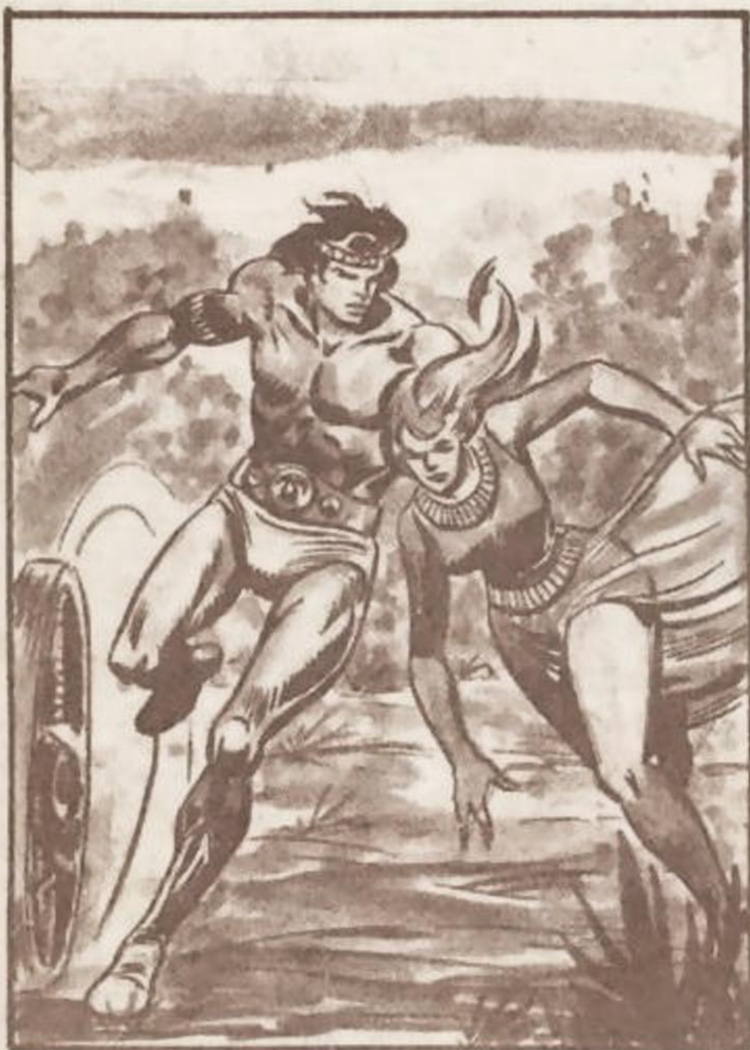

Y HAY QUE HACERLO PRONTO. MIRA.
LEVANTAN EL VUELO OTROS HOMBRES, EN INSECTOS.

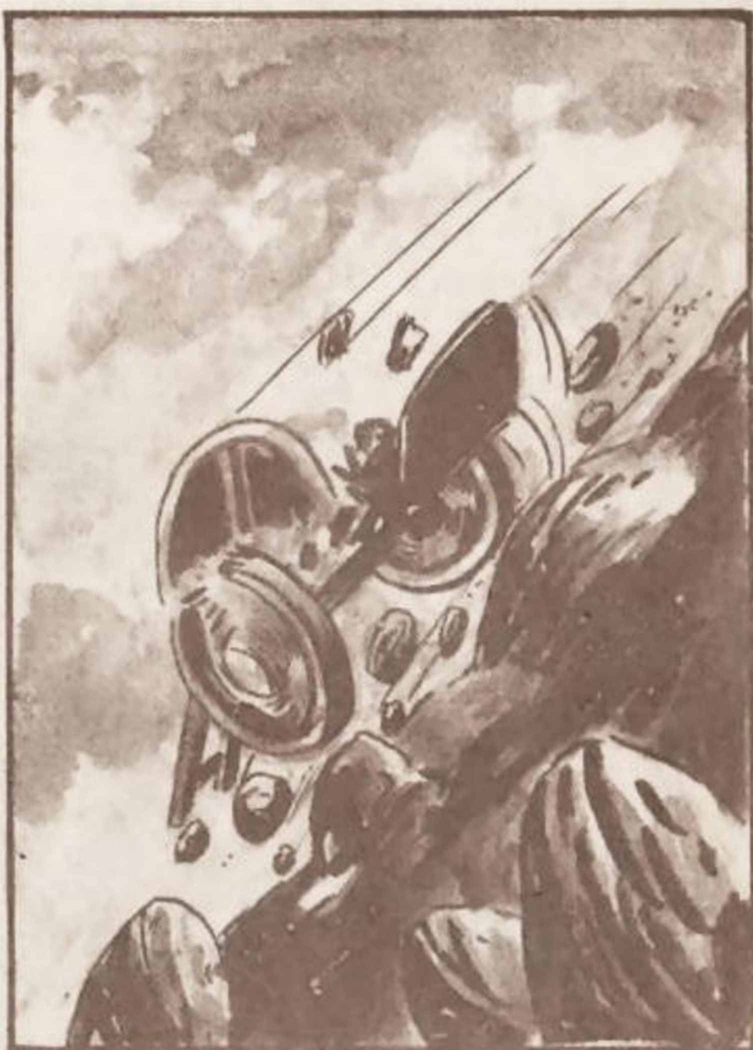

SEGURO QUE SON PARA LOCALIZARNOS ... VAMOS, DE PRISA.


MIRA ... ESE PRECIPICIO ME DA UNA IDEA PARA DESPISTARLOS.


EN PLENA MARCHA, ARANDÚ DESENGANCHA A LAS LLAMAS QUE TIRAN DEL CARRO...


Y LUEGO...
¡¡ SALTA !!
11-17






¿TE LASTIMASTE?
NO... SÓLO ALGUNA QUE OTRA MAGULLADURA.


YA EMPIEZO A ACOSTUMBRARME A ESTO... YA NADA ME SORPRENDE.
11-18


VAMOS; OCULTÉMONOS ENTRE LA VEGETACIÓN. LOS ÁRBOLES SON ALTOS Y FRONDOSOS... LES SERÁ DIFÍCIL LOCALIZARNOS DESDE LAS ALTURAS.


Y LOS PERSEGUIDORES...


¡SE HICIERON TRIZAS!
PERO, NO SE VEN SUS CUERPOS.


TAL VEZ SE RODARON HASTA EL RÍO.


MIRA... LOS CAIMANES SE DISPUTAN UNA PRESA.
11-19


NO HAY DUDA... DEBEN SER LOS CUERPOS DE LOS FUGITIVOS.


EN REALIDAD, LO QUE DISPUTAN, ES EL CUERPO DE UN TAPIR, QUE OSÓ ACERCARSE A LA ORILLA A BEBER AGUA.


VAMOS A DAR PARTE AL REY. SE SENTIRÁ TRANQUILO CON LA MUERTE DE ESE HOMBRE TEMERARIO.


SE ALEJAN.
LOS DESPISTAMOS.
11-20


PERO, NO POR ESO DEBEMOS DEJAR DE BUSCAR UN REFUGIO... TAL VEZ TAMBIÉN HAYAN PATRULLAS TERRESTRES.

ARANDÚ, PRÍNCIPE, AMO Y SEÑOR DE TODAS LAS SELVAS, NO SE EQUIVOCA; HASTA SUS AGUDOS OÍDOS LLEGA UN RUMOR...











MIENTRAS ELLOS VAGAN POR LA SELVA, LOS PRISIONEROS SON LLEVADOS ANTE LA PRESENCIA DE UFAR...

SEÑOR... TE TRAEMOS PRISIONERA A AMAR, REINA Y SOBERANA DE LAS AMAZONAS.

!

UFAR QUEDA MUY IMPRESIONADO DE LA BELLEZA Y ALTIVEZ DE LA REINA...





ZUM, SU CONSEJERO, SE PERCATA DEL IMPACTO QUE LA BELLEZA DE AMAR HA HECHO EN EL SOBERANO.





EL SOBERANO NO CONTESTA... ESTÁ ABRUMADO POR LA ALTIVA Y MAJESTUOSA REINA...





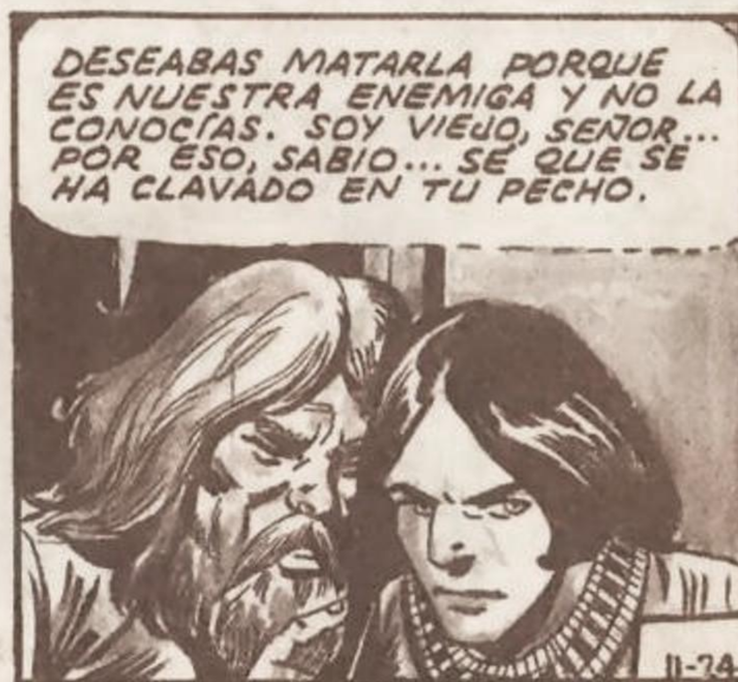



ZUM... ACERCATE.
DÍ, PODEROSO SEÑOR.


¿PODRÍA ELLA OCUPAR EL LUGAR DE LA DIOSA EN NUESTRO TEMPLO DE ORÓN?


SIENTO NO SÉ QUÉ... ALGO AQUÍ DENTRO QUE ME GRITA QUE NO LA MATE. ES EXTRAÑO... SIEMPRE DESEÉ DARLE MUERTE CON MIS PROPIAS MANOS...


Y, AHORA, QUE LA TENGO ENFRENTE, NO ME ATREVO A HACERLO... UN MISTERIOSO SENTIMIENTO ME HA INVADIDO.


DESEABAS MATARLA PORQUE ES NUESTRA ENEMIGA Y NO LA CONOCÍAS. SOY VIEJO, SEÑOR... POR ESO, SABIO... SÉ QUE SE HA CLAVADO EN TU PECHO.
11-74


¿QUÉ ES, ZUM?
EL DARDO ARDIENTE DEL AMOR.


¡¿QUEEEEEÉ?!


ESO NO PUEDE SER... ¡¡ES MI ENEMIGA Y LA LEY ME ORDENA MATARLA!!


Y DEBES CUMPLIRLA... YA SE DESIGNÓ A LA EXTRANJERA COMO DIOSA Y SÓLO A ELLA LE CORRESPONDE ESE HONOR.


TE JURO QUE NO ES AMOR LO QUE SIENTO POR ESTA MUJER... TAL VEZ ADMIRACIÓN, PERO NO QUIERO MATARLA.
¡¡LA LEY ES LA LEY!!
11-25


SÍ... TIENES RAZÓN... LÁSTIMA... ME GUSTA SU PORTE, SU GALLARDÍA Y SU ALTIVEZ DE GRAN REINA.


ES UNA LÁSTIMA QUE TENGA QUE MORIR... ME GUSTARÍA QUE ELLA ME DIERA A MI DESCENDIENTE.


PERO ESE CARGO HA SIDO CONFERIDO A LA EXTRANJERA QUE HUYÓ CON EL HOMBRE DE LA SELVA.


EN ESE INSTANTE, REGRESAN LOS QUE FUERON EN BUSCA DE LOS FUGITIVOS...


DEJEN DE ESTAR HABLANDO EN SECRETO Y ORDENA MI EJECUCIÓN; MI VISTA SE OFENDE CON EL SOLO HECHO DE PRESENCIAR A MIS ENEMIGOS.
11-26


EN CUANTO LA JOVEN SEA RECAPTURADA, SERÁ CORONADA DIOSA EN EL TEMPLO Y LUEGO PASARÁ A LA CÁMARA NUPCIAL...
SEÑOR...


LOS FUGITIVOS PERECIERON.
¡¡CÓMO!!


SE DESPEÑARON EN EL PRECIPICIO... SUS CADÁVERES RODARON HASTA EL RÍO, DONDE FUERON PRESAS DE LOS LAGARTOS.


¿OÍSTE ESO, ZUM?
SÍ, MI SEÑOR.


AHORA ELLA PUEDE OCUPAR EL CARGO DE DIOSA.
11-27


NO, MI SEÑOR. LA LEY DICE QUE LA SOBERANA ENEMIGA DE NUESTRO REINO DEBE MORIR EN CASO DE SER CAPTURADA... EN EL PASADO, TRES REINAS CAYERON EN NUESTRO PODER Y LAS TRES FUERON SACRIFICADAS.


NO PODEMOS VIOLAR ESA LEY.


¿QUÉ ESPERAN PARA DARME MUERTE?... NO QUIERO VERLOS MÁS.


QUE SE DISPONGA TODO, CONFORME A LA LEY, PARA QUE SE DÉ MUERTE A ESTA MUJER.


TU MUERTE SERÁ TERRIBLE.


NO TANTO COMO EL TENER QUE MIRARTE.
11-28


¿Y SUS ACOMPA-ÑANTES?
MORIRÁN JUNTO CON ELLA.


ESTE HOMBRE FUE HERIDO.


QUE SE LE CURE PARA QUE PUEDA ENFRENTAR A LA MUERTE. NUNCA SE HA DICHO QUE EN ORON SE HA DADO MUERTE A UN HOMBRE IN-DEFENSO Y HERIDO.


VAYA, AL FIN SÉ DE QUE TENGAN ALGÚN RASGO DE DIGNIDAD Y DE HUMANIDAD.
11-29


USTEDES LAS MUJERES SON LAS QUE NO CONOCEN DE ESOS SENTIMIENTOS.


LA EJECUCIÓN SERÁ PRONTO... ¡¡TAN TERRIBLE SERÁ TU JUICIO, QUE DESEARÁS NO HABER NACIDO NUNCA!!


NO ME ASUSTA LA MUERTE NI ME ARREDRA EL MARTIRIO. ESTOY PRESTA A MORIR COMO DEBO HACERLO... ¡¡CON LA DIGNIDAD DE MI CARGO... EL DE UNA REINA!!


ES DESAFIANTEMENTE VALEROSA.


ORDENA QUE SE LA LLEVEN AL CADALZO, MI SEÑOR. QUE AHÍ AGUARDE LA HORA DE SU MUERTE.
¿EH?... SÍ.


LLÉVENSELOS DE MI PRESENCIA Y QUE SE REALICEN LOS PREPARATIVOS EN FORMA ACELERADA.
11-30

LA ORGULLOSA Y ALTIVA MUJER, FUE ENCERRADA EN UNA CELDA.



DESDE ELLA, EN FORMA ANGUSTIADA, VE CÓMO CURAN LAS HERIDAS DE TODY.







MIENTRAS CURAN A TODY, TOLOAMBA, EL COLOSO DE ÉBANO, SE RECUPERA.



QUIERE ATACAR DE INMEDIATO, PERO SE DA CUENTA DE QUE SU INTENTO SERÍA ESTÉRIL.



ARANDÚ Y LA CHICA, HAN DADO CON UNA CUEVA Y AVANZAN CAUTELOSAMENTE.



DE PRONTO, ARANDÚ SE DETIENE: UN OLOR CARACTERÍSTICO HIERE SU OLFATO...



¡¡ TIGRES !!

¡¡ AAAAHHHHHH !!

¿CUÁL ES LA MUERTE HORRIBLE QUE AGUARDA A LA HERMOSA AMAR Y A SUS ACOMPAÑANTES?... ¿LOGRARÁN SALVARSE ARANDÚ Y LA CHICA DEL FEROZ ATAQUE DE LOS TIGRES?

CONTINUARÁ.

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

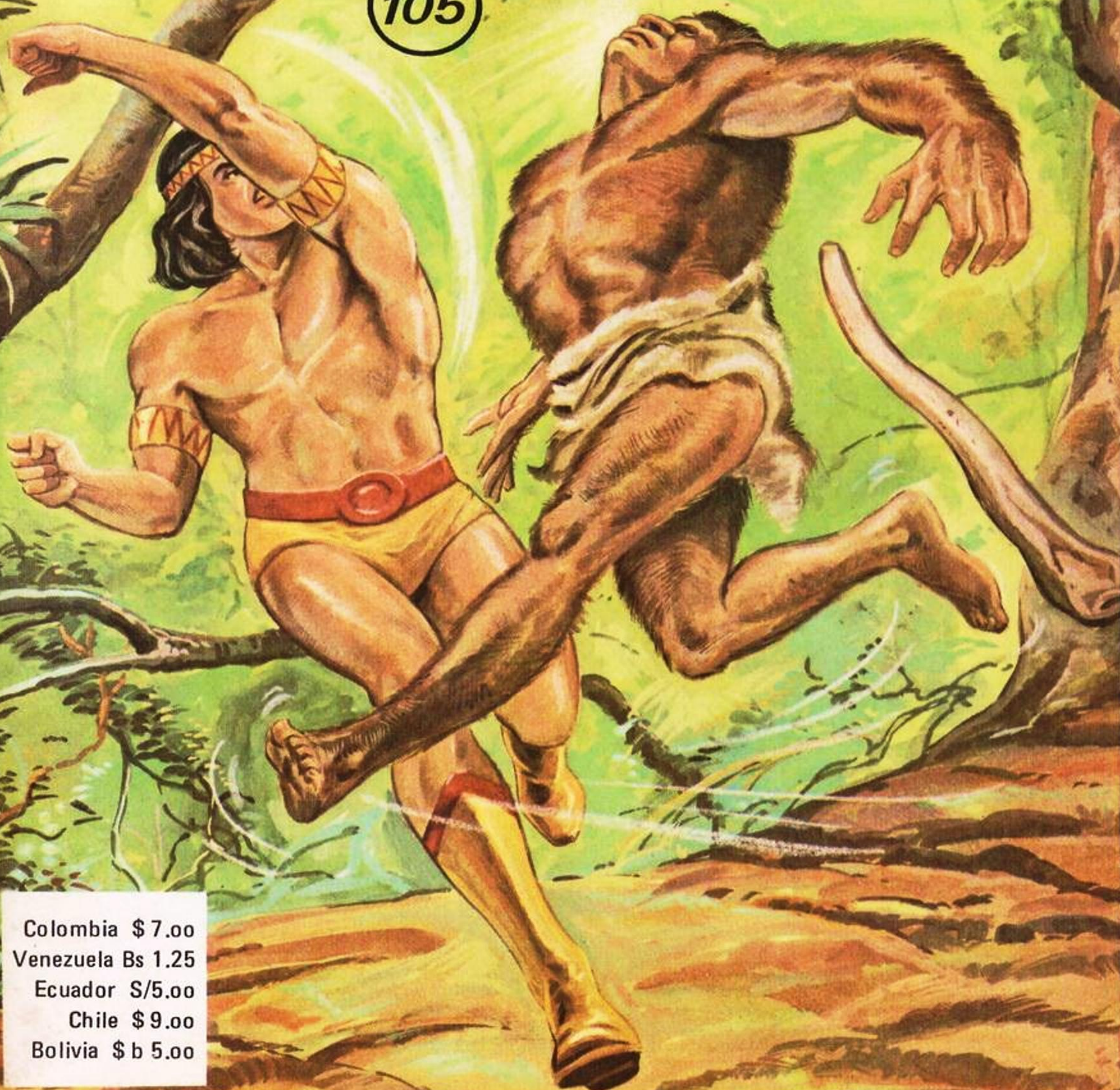


La revista para niños y adultos

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

105



Colombia $ 7.oo
Venezuela Bs 1.25
Ecuador S/5.oo
Chile $ 9.oo
Bolivia $ b 5.oo


ntellez